

Информация для коллективов по организации «Шоу фестивальных рекордов»

Каждый участник во время фестиваля имеет право попробовать установить рекорд в любом количестве номинаций, по желанию. Рекорды будут фиксироваться организаторами шоу в отведенное время по программе.

Предлагаются следующие индивидуальные и коллективные номинации:

Индивидуальные номинации

1. Почти спортивная (спортзал)

Время установления рекордов: 28 марта 12.50 – 13.10

28 марта 21.20 – 22.00

- Самый дальний прыжок с места «Самый прыгучий»
- Самое большое количество отжиманий за минуту «Самый сильный»
- Самое большое количество обручей, вращаемых одновременно одну минуту «Супервращение»
- Самое большое количество прыжков через скакалку за минуту «Самый быстрый»
- самое большое количество попаданий баскетбольным мячом в корзину за минуту «Самый меткий»
- Самое большое количество узлов на отрезке туалетной бумаги за определенное количество времени «Самый ловкий»
- самое большое количество приседаний за одну минуту «Самый выносливый»

2. Физические характеристики (дальнее фойе 1 этажа)

Время установления рекордов: 28 марта 12.50 – 13.10

28 марта 21.20 – 22.00

- самые длинные волосы «Варвара-краса»
- самая тонкая талия «Осиная талия»
- самый высокий «Гулливвер»
- самая длинная фамилия участника «Супер-мега-фамилия»
- самое редкое имя участника «Имя вне конкуренции»

3. Прикладная (малое фойе 2 этажа)

Время установления рекордов: 28 марта 12.50 – 13.10
28 марта 21.20 – 22.00

- «Суперравновесие» (наибольшее количество времени простоять с закрытыми глазами на одной ноге)
- «Золотой голос» (пропеть «а» -кто дольше)
- «Идеальная память» (запомнить слова, кто больше запомнит за определенное количество времени)
- «Лучший хороводовед»
- кто быстрее соберет кубик Рубика «Главный инженер»

4. Практичная (малое фойе 2 этажа)

Время установления рекордов: 29 марта 8.40 – 9.00
29 марта 11.05 – 11.30

- «Самый запасливый» (у кого в кармане больше всего нужных предметов)
- «Юлий Цезарь» (точно подсчитать деньги, одновременно исполняя песню или отвечая на вопросы)
- «Лучший бутафор» самая длинная цепочка из скрепок за определенное количество времени
- «Яркая радуга» (многоцветье в одежде)
- «Лидер» - кто первым соберет самую большую группу людей с одинаковым именем)

5. Интеллектуальная (библиотека)

Время установления рекордов: 29 марта 8.40 – 9.00
29 марта 11.05 – 11.30

- «Театральный знаток» - наибольшее количество правильных ответов на вопросы театральной викторины за определенное количество времени
- скорость чтения (наибольшее число слов в прочитанном выразительно за минуту тексте)
- «Драматургический эрудит» кто назовет больше всех драматургов
- «Генеральный продюсер» кто назовет больше актеров

6. Творческая (организаторская)

Время установления рекордов: 29 марта 8.40 – 9.00
29 марта 11.05 – 11.30

- «Поэтический дар» (сочинение грамотного четверостишия на заданные рифмы тему театра за минимальное количество времени)
- «Мастер сценографии» эскиз декорации к спектаклю за одну минуту (законченность, оригинальность)
- «Почти знаменитость» - записать знаменитых тезок по своему имени или фамилии
- «Острое перо» наибольшее количество остроумных подписей к фотографиям

7. Домашняя (организаторская)

Время установления рекордов: 28 марта 15.20 – 16.00

- «Хранитель артефактов» самая большая коллекция на театральную тему (учитывается количество единиц любой коллекции)
- «Самый титулованный участник» фестивалей «Театральное созвучие» (самое большое количество наград фестиваля. В качестве доказательства можно сделать фото наград)
- «Самый титулованный коллектив» (самое большое общее количество наград фестиваля. В качестве доказательства можно сделать фото наград)
- «Большой театр» самый продолжительный спектакль за историю фестиваля (в качестве доказательства – программка)
- «Краткость – сестра таланта» самый лаконичный спектакль за историю фестиваля (в качестве доказательства – программка)

Коллективные номинации - участвуют вновь образованные команды на вечерней программе 28.03

1. Танцевальный марафон «Король танцпола»
2. Массовый этюд – пантомима на заданную тему «Мастер-мим»
3. Битва хоров «Певец-молодец»
4. «Суперсплоченность» (в один из дней по условному сигналу собраться вновь образованной командой – какая быстрее всех)

Коллективные номинации – участвуют театральные коллективы

- Самый заряженный (коллектив, у кого больше всех народа на зарядке два раза)

По итогам всех рекордов:

1. У кого больше всех участия «Суперучастник» ***(итоги подводятся по протоколам установленных рекордов)***
2. У кого больше всех рекордов «Суперрекордсмен» ***(итоги подводятся по протоколам установленных рекордов)***
3. У кого больше всех фотографий с фестиваля «Суперфотокорреспондент» ***(итоги будут подводиться 29 марта после «Ночной свечи» в организаторской)***